

四ツ谷永寿会会報

2024 年度—NO. 87(過去より会報の連番制とする)

2024-4-27

会長 吉田昌彦

新しい年度の始まり、満開の桜の下に新入生や社会人の姿を目にし、春の訪れを実感する。陽気に誘われて、積極的に外出することが多くなる。花粉症はピークを迎える。

世情では、大きな動きを呈している。ロシアによるウクライナへの侵攻、ガザ地区では、イスラエルの無差別な砲撃。依然として侵略は続いている、この様なことが仮に自国に置き換えるなら、まさに生き地獄としか思えない。強国が弱国をつぶす、この様な事を一日も早く、一時も早く、終わらせる事を願うばかりです。

一方、納まつたかに見えた新型コロナウイルスも、最近数字が増してきている。新型コロナウイルス感染症の扱いをインフルエンザ並みの第5類へ移行後、個人負担分が重くなり、処置する手立てにためらう方向で動いている。人命が大事か、経済を重視するのが得策か、考えものです。高齢者にとって心のスキを作らないためにも感染症対策は必須です。基本的には、「三密防止」を守り、外出から帰ったら、ウガイ、手洗いは忘れずに、自己防衛に努めてください。

日老連も動き出します。北部地区も動き出します。四ツ谷永寿会もイベントや行事を提案いたしました。今年度も、心新たに、役員一同、元気に、明るく、楽しいクラブ運営を心掛けますので、会員の皆様、一緒に盛り上げていきましょう！

1、来期(2024年度)の役員及び総会開催について

☆1-1 役員(執行部)について

会長	吉田昌彦	会計監査	小高正
副会長	天野美代子	々	天野進
々	倉岡裕	誕生日祝	石川良子
々	石川良子	環境美化	倉岡裕(正)
会計	倉岡裕(兼務)	々	天野澄江(副)
会計補佐	天野美代子(兼務)	広報(会報)	倉岡裕



☆1-2 組長(理事)について

組	組長	人数	組	組長	人数
1	天野美代子	10	6	明石尚可	4
2	倉岡裕	8	7	福原清	3
3	川島範子	7	8	田中光子	10
4	天野進	8	9	吉田昌彦	19
5	天野満津枝	8			

41

36 77

☆1-3 2024年度定期総会について

来る5月25日(土)に開催を予定しております。新型コロナウイルスの影響で、3年間対面での開催がされませんでしたが、昨年に続き、今年度も従来の規模とは異なるかもしれません、現状における活動報告やイベント等が開催出来ますよう願っています。当日は、11時総会開催、その後食事会、イベント等を計画中です。

2、日老連主催の活動報告と今後の予定

☆2-1 4/19(金)定期総会・中央福祉センター

☆2-2 5/10(金)ペタンク大会・万願寺グランド

☆2-3 5/24(金)グラウンドゴルフ大会・浅川スポーツ公園

☆2-4 6/07(金) 輪投げ大会・ふれあいホール

☆2-5 7/18(木) 福祉大会・レンガホール(小)

3、北部地区及び四ツ谷永寿会の活動について

☆3-1 4/19(金) 2024年度補助金申請・市役所502号室

☆3-2 4/19(金) 能登半島地震救援金カンパ



日野宮神社



桜切るバカ 2年目でもイマイチ

昨年より10日遅れ

41

36 77



萬葉リサイタルの映えスポット 桜

名刹薬王寺

8日前は未だ蕾

● 4、サークル紹介について

☆絵画工作サークル

毎月第4土曜日、13:30より、四谷地区センターにて活動しております。現在6名の会員で、手芸・折り紙等、和気あいあいの雰囲気で楽しくやっております。

作品は、毎年秋に開催される日野市老人会作品展に出展します。昨年は、布で作ったピエロと干支の辰を飾りました。

星野利子

● 5、“鰻の放談”

5-1 特攻キーボード作戦(音楽“3”以上だった者読むべからず!) No.40

*さっさとグランドピアノ?…好之者不如樂之者だよねー “毎日がフィナーレ”

(ヒクシ)モスクワを陥落させた英雄(下下)

さて話しついでに、当時の悪ガキ共の三種の神器は、前回の巻き玉ピストルを筆頭に、2B弾、と癪癩玉でしょうね。先ずは、2B弾(ニーピーダン、ツーピーだん、俗に「ニーピー」とも)とは、愛知県の花火業者稻徳花火の稻垣徳雄が開発し、1966年(昭和41年)まで製造されていた花火(玩具花火)の一種です。爆竹や癪癩玉のように爆発させて、結構大きな音が決め手でしたね。

大きさは紙巻きたばこをやや細くした程度で、紙を固く巻いて筒とし、この中に破裂する火薬と点火・発煙用の燃焼薬が詰められていました。点火に際してはマッチ(赤鱗マッチ)のようにマッチ箱のヤスリ部分で擦る事で点火でき、約10秒ほど白煙を噴いた後、破裂間際であることを示す黄色い煙が出て、その数秒ほど後に破裂する。悪ガキ共は、誰でも持っていて、町内の家々にあった、あの箱型のゴミ箱の上蓋を開けて、マッチで擦って片つ端から投げ込んで、パン!、最後は、コワイおやじに、コラーッと言われて追いかけて猛ダッシュで逃げます。昔のオヤジは凄い迫力でしたね。帝國陸海軍の生き残りが多かったのでしょうか?今、思い出しても、鳥肌が立ちますね。学校に行くと、恐怖のホームルームで、一見非の打ち所の無い、上から目線の相当ませた女の子がどのクラスにもいて、"だれだれが、プラモデルのキャノン砲に2B弾を仕込んで、飛ばしていた、危ないから止めて下さい"等とチクリられたりして、この頃から女には、ずっと悩まされぱなしでしたねー。女子畏るべし!! そうは言っても黄金の昭和30年代でしたね。他の学級では蛙などを吹っ飛ばしたなどと言う噂話も聞いた事がありました。

名前の由来には諸説あり、日本煙火芸術協会顧問の武藤輝彦は「煙と音を発する“TWO BREAK”より」と「発売当初2本で1円」という価格に由来する説を挙げています。癪癩玉(かんしゃくだま)はこれも花火の一種で、火薬を利用して大きな音を立ててスカッとするための玩具です。又の名をクラッカーボール、投げ弾とも言います。赤・青・黄などで彩色された直径7~8mmの玉の形をしている。外皮の中に火薬と小石が入っています。地面にたたきつけたり、踏んだりすると「パン」と大きな音を立ててはじける。パチンコを使用して発射しても面白かったです。当時、道路は舗装して無く、ちっちゃな悪ガキの力では、不発も多く、1個売りがなく割高で、2B弾程は使いませんでしたねー。その他、用途としては、平玉火薬と同様に、映画やドラマなどで銃弾が命中したときの特殊効果・効果音にも使用されています。鉄柱やコンクリート壁など、穴を開けて弾着(特殊効果用の煙火)を仕掛けることのできない物体に対して、パチンコで飛ばして破裂させ、火花と煙を出す効果を得たそうです。火薬類取締法施行規則(第1条の5第1号)の「爆発音を出すことを主とするもの」では、「直径1cm以下、重量1g以下、爆薬量が0.08g以下」である事が定められています。材質は鶴冠石と塩素酸カリウムを砂にまぶし、薄紙で包んだものです。音を出す事を目的とした玩具用花火には、他にクリスマス・クラッカーがあるが、癪癩玉が1919年に日本で考案されたものであるのに對して、クリスマス・クラッカリーは、1847年に英国で考案されたものだそうです。両者の英語名の語源である爆竹(ファイアークラッカー)の歴史は更に古く、紀元前200年の中国大陸まで遡ります。

さて、元々の三種の神器とは、①八咫鏡(やたのかがみ)、②八尺瓈勾玉(やさかにのまがたま)、③草薙の剣(くさなぎのつるぎ)です。日本神話において、天孫降臨の際にアマテラス(天照大神)がニニギ(瓊瓈杵尊、通運芸命)に授けた三種類の宝物、天皇の践祚(せんそ;天皇の位を受け継ぐこと)に際し、この神器のうち、八尺瓈勾玉ならびに鏡と剣の形代(かたしろ;レプリカ)を所持することが皇室の正統たる帝の証しであるとされ、皇位継承と同時に継承されるのです。①は伊勢神宮内宮(形代; 皇居賢所)、②は皇居「劍璽の間」(形代:なし)、③は熱田神宮(形代; 皇居「劍璽の間」皇居御所賢所)に有るそうです。三種の神器は天皇でさえ本物の姿を見てはならないとされており、どのような姿なのは、明確に判っていないのだそうです。その理由は諸説あります。過去に草薙剣や八咫鏡をそばに置いたり、直接見たりしてしまった事で、次々と祟りが起った為と伝えられてきました。倉岡 裕記

● 6、会員の異動報告 2024年4月14日現在

無し

● 7、次回の役員会

令和6年5月25日(土) 9:30~
(当日は定期総会を予定しております) 以上



四ツ谷架道橋通り(庚申堂)



当時各戸に有ったゴミ箱



105 mm キャノン砲(オダカ模型)



癪癩玉:10円



線路の脇の菜の花



八咫の鏡 (やたのかがみ)	八尺瓈勾玉 (やさかにのまがたま)	草薙の剣 (くさなぎのつるぎ)
本物 伊勢神宮内宮	八尺瓈勾玉 (やさかにのまがたま)	草薙の剣 (くさなぎのつるぎ)
形代 皇居賢所	-	熱田神宮 皇居御所 剑璽の間

ホビーも咲きました

